

DIE WOCHENZEITUNG FÜR DAS OBERE BASELBIET

CH REGIONALMEDIEN AG REDAKTION.OBZ@CHMEDIA.CH 061 927 29 00 INSERATE.OBZ@CHMEDIA.CH 061 927 26 70

Region Liestal
Das Alterszentrum Frenkenbündten ist mit dem Label «Palliative Care» zertifiziert worden.
Seite 5

Region Gelterkinden
In Itingen soll für die Schützen die grösste Indoor-Schiesssportanlage in Europa entstehen.
Seite 9

Region Waldenburg
Martin Schaffner hat einen Song über den Flugpionier Oskar Bider geschrieben.
Seite 15

FORD FOCUS
DER NEUE FORD FOCUS HYBRID
www.garage-degen.ch
Garage Degen AG Hauptstrasse 151 4416 Bubendorf Tel. 061 935 95 35

Professionelle VERMARKTUNG
RE/MAX
Ihr lokaler und regionaler Immobilien-Ansprechpartner
Urs Felber
RE/MAX Immobilien Liestal
061 927 88 49
urs.felber@remax.ch
www.remax.ch/urs_felber
Erfolgreich - seit über 15 Jahren

Arbos
GARTENBAU AG
Jetzt aktuell
Baum- und Sträucherschnitt
061 953 13 30 Hölstein

Tank
- Revisionen - Mängelbehebung
- Neuanlagen - Demontagen
- Nutzung für Regenwasser
Seit 1942
Tankrevisionen
Roppel AG
Gösgen-Olten-Aarau

GZA/P.P.A 4410 Liestal Post CH AG

Ausflug in die musikalische Weite

Liestal Das dritte Hear&Now-Festival eröffnete mit «PlayGround4» in der Kulturscheune

ALEXANDER JEGGE

Vier Jazzmusikerinnen von PlayGround4 durchbrachen musikalisch die schlechende Tristesse der Pandemie. Musik ist immer noch eine der besten Heilmittel für die Menschen. Auch die 3. Version des Hear&Now-Festivals gehört zu dieser Medizin. Die Veranstalter haben es trotz aller Fährnisse wieder zustande gebracht, obwohl bis zum Schluss alles auf der Kippe stand. Mit PlayGround4 eröffnete eine Frauenband das Festival, die es in sich hatte. Vier Profimusikerinnen aus dem deutschsprachigen Raum boten Jazz vom Feinsten. Stephanie Wagner (flute, effects, comp) aus Deutschland, Esther Bächlin (piano, comp) aus der Schweiz und aus Österreich Gina Schwarz (bass, comp) und Ingrid Oberkanins (percussion, hang, comp) sind Musikerinnen, die alle in zahlreichen Bandprojekten involviert sind, auch als Band-Leaderinnen.

Sie eröffneten den Abend mit dem Stück «Mäander» von Esther Bächlin. Unterschiedliche Rhythmen suchten zuerst einen gemeinsamen Fluss, der dann mit der Flöte weitergeführt wurde. Die Musik suchte ihren Raum, geführt von den einzelnen Instrumenten und vorwärts gedrängt vom Schlagzeug. Aber auch innehaltend und den Fluss wieder aufnehmend gleitet das Stück mit den Zuhörerinnen und Zuhörern durch die Zeit. Es folgte eine Reminiszenz an zwei Vorbilder: «Dedication» von Nguyen Le & Esbjörn Svensson von Ingrid Oberkanins. Die Komponistin bediente in ihrem Intro das vielfältige Schlagzeug, das auch asiatische Gongs und Glöckchen beinhaltete.

Die vier Frauen komponieren die meisten Stücke selbst, was eine ungemain starke Lebendigkeit ihrer Musik bewirkt. «Lily Of The Nile» von Gina Schwarz bezaubert durch das Bassolo der Komponistin. Ihr erdiger Ton ist sehr warm und geschmeidig. In «From Shenandoah», dem Bassisten Charly



PlayGround4: Esther Bächlin, Stephanie Wagner, Gina Schwarz und Ingrid Oberkanins (v.l.) .

FOTOS: A. JEGGE

Haden gewidmet, gelingt es Schwarz, Haden durchscheinen zu lassen, ohne ihn zu kopieren. Stephanie Wagner spielt ihr Können auf der Querflöte im selbst komponierten «Laubbläser versus Laubsauger» vollkommen aus und drängt mit ihren sprudelnden Läufen das Piano von Esther Bächlin etwas auf die Seite. Bächlin wiederum erzählt in ihrem Stück «Schmetterling» die Geschichte eines Schmetterlings im Spätherbst, der die Rettung in eine wärmere Gegend gerade noch schafft. Wie in jeder kompakten Band gibt es keine festen Rollen für die «Sidewoman» oder die Solistin. Alle vier können beides und machen deshalb ihr Spiel so vollkommen und faszinierend. PlayGround4 öffnete das Tor weit auf für das Hear&Now-Festival. Siehe auch S. 6



Gina Schwarz, Stephanie Wagner (v.l.).



Esther Bächlin (Piano).

Kirchlicher Regionaler Sozialdienst nimmt Arbeit auf

Im Januar hat im Oberbaselbiet der Kirchliche Regionale Sozialdienst (KRSD) seinen Betrieb aufgenommen. Es handelt sich dabei um eine neue niederschwellige Sozialberatung für Menschen in Not. Die Beratungsstelle wird von Caritas beider Basel in Zusammenarbeit mit den römisch-katholischen Kirchgemeinden Frenkendorf-Füllinsdorf, Gelterkinden und Sissach angeboten.

Der KRSD berät und unterstützt Menschen in Krisen- und Notsituationen und begleitet Menschen in schwierigen Lebenslagen. Er berät auch zu Sozialversicherungen, Finanzen, Integration, Arbeit, Wohnen und anderen sozialen Themen oder triagierte an die richtige Stelle. Die Aufgaben umfassen auch Projektarbeit mit den Kirchgemeinden und Pfarrämtern.

Die Beratungsstelle ist offen für hilfsbedürftige Menschen der Region, ungeachtet der religiösen oder ethnischen

Zugehörigkeit. Das Einzugsgebiet erstreckt sich über in 33 politische Gemeinden im Kanton Baselland.

Die Beratungen sind kostenlos. Der KRSD übernimmt keine Leistungen, welche der Staat oder Sozialversiche-

rungen wahrnehmen müssen. Die Beratungen sind in der Pfarrei Dreikönig, Füllinsdorf (Dienstag, 9 bis 11.30 Uhr), in der Pfarrei Maria Mittlerin, Gelterkinden (Freitag, 9 bis 11.30 Uhr), und in der Pfarrei Sankt Josef, Sissach (Mitt-

woch, 13.30 bis 16 Uhr), ohne Anmeldung möglich. Beratungen nach Absprache: Unter Tel. 076 261 31 25 oder mfrei@caritas-beider-basel.ch kann ein Termin vereinbart werden.

OBZ

AUFFALLENDE MEHR...
ÜBERDACHUNG CARPORTS
PERGOLAS EINGANGSBEREICHE
wahl
Glas- und Metallbau
Lauserstrasse 20 T 061 926 90 20
4410 Liestal www.wahl-ag.ch

DIE ZAHNÄRZTE.CH
LIESTAL
Die Zahnarztpraxis für die ganze Familie
ZAHNHASE.CH
Ästhetische Zahnmedizin . Kieferorthopädie
Kinder- und Jugendzahnheilkunde
Rathausstrasse 37, 4410 Liestal
061 926 98 90
www.diezahnärzte-liestal.ch

MARCO FALCHI AG
...die Zügelsummer
Umzüge/Transporte • Lagerungen • Logistik
www.falchi.ch
Marco Falchi AG 4410 Liestal
Telefon 061 935 43 43 info@falchi.ch

EZB Entsorgungszentrum
061 931 23 23 • ezbg.ch
Diesen Samstag für Sie von
08:30 - 12:00 Uhr geöffnet!
Weihenstrasse 12, 4416 Bubendorf