

Publikationsliste

1. Monografien und Herausgeberschaften

Schmetkamp, Susanne (unter Vertrag): *Theorien der Empathie. Zur Einführung*. Hamburg: Junius.

Schmetkamp, Susanne, 2012: [Respekt und Anerkennung](#), Paderborn: mentis.

Schmetkamp, Susanne/Zorn, Magdalena (Hrsg.), 2018 (i.E.), *Empathie und Ästhetik. Beiträge zum Workshop in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz*.

2. Aufsätze in Zeitschriften

Schmetkamp, Susanne / Vendrell Ferran, Ingrid (Ed.) (accepted): "Empathy, Fiction, and Imagination", *Topoi Special Issue*.

Schmetkamp, Susanne, 2018 (i.E.): "Narrative Empathie und der ethische Wert der Perspektiveneinnahme", in: *Zeitschrift für Ästhetik und allgemeine Kunstwissenschaft, Schwerpunkt: Moralische Bildung durch Empathie?*, hg. v. Maria Sibylla Lotter.

Schmetkamp, Susanne, 2017a: "[Gaining perspectives on our life: moods and aesthetic experience](#)", in: *Philosophia*, doi:10.1007/s11406-017-9843-y, 1-15.

Schmetkamp, Susanne, 2010: "Was ist falsch an der Lüge? Lüge als Verletzung von Achtung und Vertrauen", in: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie*, Vol. 58 (2010) Heft 1, S. 127-143.

3. Aufsätze in Sammelbänden

Schmetkamp, Susanne, 2018 (i.E.): „Filmische Empathie“, in: Schmetkamp, S./Zorn, Magdalena (Hrsg.), *Empathie und Ästhetik. Beiträge zum Workshop in der Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz*.

Schmetkamp, Susanne, 2017b: "[Perspektive und empathische Resonanz Vergegenwärtigung anderer Sichtweisen](#)", in: M. Hagner u. I. Vendrell Ferran (eds.), *Empathie im Film. Perspektiven der Ästhetischen Theorie, Phänomenologie und Analytischen Philosophie*, Bielefeld: Transcript-Verlag, 133-166.

Schmetkamp, Susanne, 2017c: "[You feel me?! Ästhetische Einfühlung, intersubjektive Empathie und Perspektivität](#)", in: T. Hilgers u. G. Koch (eds.), *Perspektive und Fiktion*, München: Wilhelm Fink Verlag, 101-120.

Schmetkamp, Susanne, 2016: "[Bis hierhin und nicht Whiter - Moralische Ambivalenzen und Perspektivenverschiebungen](#)", in: M. Arenhövel, A. Besand und O. Sanders (eds.), *Ambivalenzwucherungen. Breaking Bad aus bildungs-, kultur- und sozialwissenschaftlichen Blickwinkeln*, Köln: Von Halem Verlag, 100-123.

Schmetkamp, Susanne, 2014: "Mitleid mit Tätern? Edith Stein und die Kraft der Empathie", in: W. Eilenberger (eds.), *Der Tatort und die Philosophie*, Stuttgart: Klett-Cotta, 144-159.

Schmetkamp, Susanne, 2013: "Because of the Molecules. *The Ice Storm* and The Philosophy of Love and Recognition", in: R. Arp/ J. McRae / A. Barkman (eds.), *The Philosophy of Ang Lee*, Kentucky: University Press, 230-242.

Schmetkamp, Susanne, 2010: "[Das Bedürfnis nach Integrität: Über ethische Implikationen in Mad Men](#)", in: R. Blanchet/K. Köhler/T. Smid/J. Zutavern (eds.), *Serielle Formen. Von den frühen Film-Serials zu aktuellen Quality-TV- und Onlineserien*, Marburg: Schüren, 229-250.

Dr. phil. Susanne Schmetkamp

Schmetkamp, Susanne, 2017: "Anerkennung und Toleranz", in: A. Goppel/C. Mieth/C. Neuhäuser (eds.), *Handbuch Gerechtigkeit*, Stuttgart: Metzler.

Schmetkamp, Susanne, 2015: "Fähigkeitsansatz", in: A. Ferrari / K. Petrus (eds.), *Lexikon der Mensch/Tier-Beziehungen*, Bielefeld: transcript Verlag, 100-102.

Schmetkamp, Susanne (co-author A. Krebs), 2013: "Empowerment-Theorie: Martha Nussbaum", in: R. Gröschner/A. Kapust/O. W. Lembcke (eds.), *Wörterbuch der Würde*, hg. v., München: Fink Verlag/UTB, 72-74 (contribution: I was main author).

Schmetkamp, Susanne, 2013: "Selbstachtung", in: R. Gröschner/A. Kapust/O. W. Lembcke (eds.), *Wörterbuch der Würde*, München: Fink Verlag/UTB, 190-192.

Schmetkamp, Susanne, 2013: "Toleranz", in: Gröschner/A. Kapust/O. W. Lembcke (eds.), *Wörterbuch der Würde*, München: Fink Verlag/UTB, 195-196.

Schmetkamp, Susanne, 2011: "Liebesleben. Über das Verhältnis von Liebe und Achtung", in: A. Krebs/G. Pfeleiderer/K. Seelmann (eds.), *Ethik des gelebten Lebens. Basler Beiträge zu einer Ethik des Lebensführung*, Zürich: Pano-Verlag, 111-138.

Schmetkamp, Susanne / Franke, Philipp, 2005: "Gerechtigkeitsorientierter Pragmatismus – Zur Legitimität pragmatischer Entscheidungen in Internationalen Beziehungen", in: J. Badura/L. Rieth/F. Scholtes (eds.), *Globalisierung. Problemsphären eines Schlagworts im interdisziplinären Dialog*, Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, S. 163-193.

Schmetkamp, Susanne, 2004: "Umverteilung oder Anerkennung. Die Fraser/Honneth-Debatte und das Verhältnis zwischen philosophischer Theorie und politischer Praxis, in: B. Emunds (ed.), *Vom Sein zum Sollen und zurück. Zum Verhältnis von Faktizität und Normativität*, Arnoldshainer Texte, Frankfurt a. M., S. 149-167.

4. Wissenschaftliche Rezensionen

Schmetkamp, Susanne, 2016: "[Sich gegenseitig erzählend verstehen](#)" Über: Thiemo Breyer: Verkörperte Intersubjektivität und Empathie", in: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie*, 64 (3), 479-486.

Schmetkamp, Susanne, 2014a: "Gottfried Gabriel: Erkenntnis in den Wissenschaften und der Literatur, in: Akademie der Wissenschaften und der Literatur Mainz", in: *Studia Philosophica: Philosophie und Lebensführung*, Vol. 73, 233-240.

Schmetkamp, Susanne, 2014b: "Ästhetische Illusion als leihweise Verstrickung. Über: Christiane Voss. Der Leihkörper. Erkenntnis und Ästhetik der Illusion", in: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie*, Vol. 62 (2014) Heft 4, 770-777.

Schmetkamp, Susanne, 2014c: "Stefan Deines/Jasper Liptow/Martin Seel (Hgg.), Kunst und Erfahrung. Beiträge zu einer philosophischen Kontroverse", in: *Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft*, 121. Jahrgang / I (2014), 170-173.

Schmetkamp, Susanne, 2010: "[Scharf: Nation and Identity in New German Cinema](#)", in: *Film-Philosophy*, 14.1, 445-452.

Schmetkamp, Susanne, 2010: "Anerkennung im Konflikt. Über: Thomas Bedorf: Verkennende Anerkennung", in: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie*, 58 (2010) 4, 655-660.

Schmetkamp, Susanne, 2010: "Hahn, H., Moralische Selbstachtung", in: *Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft*, Heft 1 2010, 195-198.

Schmetkamp, Susanne, 2007: "Merker/ Mohr/ Quante (Hg.), Subjektivität und Anerkennung", in: *Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft*, 114. Jg., 1. Halbbd., 184-187.

Dr. phil. Susanne Schmetkamp

Schmetkamp, Susanne, 2006: "Forst, R., Toleranz im Konflikt", in: *Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft*, 113. Jg., 2. Halbbd., 487-490.

Schmetkamp, Susanne, 2005: "Agamben, G., Ausnahmezustand", in: *Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft*, 112. Jg., 2. Halbbd., 486-488.

Schmetkamp, Susanne, 2004: "Fraser N./ Honneth, A., Umverteilung oder Anerkennung?", in: *Philosophisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft*, 111. Jg., 2. Halbbd., 479-481.

5. Interviews und Blog-Beiträge

Schmetkamp, Susanne, 2013: "Auch mit einem Verbot spricht man Sexarbeiterinnen die Autonomie ab" Die Philosophin Susanne Schmetkamp über moralische Fragen im Zusammenhang mit Prostitution, in: *Tages-Anzeiger*, Zürich, 27.11.2013, 23.

Schmetkamp, Susanne, 2012: "[Wer immer strebend sich bemueht](#)", SRF INTERVIEW on US-TV-Series Mad Man, 12.12.2012.

Schmetkamp, Susanne, 2012: "Vegetarismus als Hochschulpolitikum", Interview S. Schmetkamp with Basel students Jens Hermes and Adriano Mannino, in: *theorieblog.de. Ein Forum für politische Theorie und Philosophie*, 3.12.2012.

Schmetkamp, Susanne, 2012: "[Die Kunst und die Freiheit: Über Honneths Gebrauch von Literatur und Film](#)", in: *theorieblog.de*, 7.3.2012.

Schmetkamp, Susanne, 2012: "[Honneth-Lesekreis \(6\): Pro Familia – Die Bedeutung der Familie für Subjekt und Gesellschaft](#)", in: *theorieblog.de*, 9.1.2012.

Schmetkamp, Susanne, 2011: "[Schlimmer als Krieg](#)": Daniel Goldhagen über Genozid", in: *theorieblog.de*, 14.11.2011.

Schmetkamp, Susanne, 2011: "[Würde ist nicht nur ein Wort](#)" – Bernd Ladwigs ZPTH-Artikel in der Diskussion, in: *theorieblog.de*, 22.3.2011.

6. Auswahl journalistischer Beiträge zu philosophischen Themen:

Schmetkamp, Susanne, 2016: "Respekt als moralische Rücksicht. Nachwort zu Richard Sennetts *Respekt im Zeitalter der Ungleichheit*", in: *ZEIT-Bibliothek des Wissens*.

Schmetkamp, Susanne, 2014: "Philosophie als Ereignis", in: *Tages-Anzeiger Zürich*, 27.5.2014.

Schmetkamp, Susanne, 2014: "[Wenn nichts mehr bleibt, bleibt uns die Serie](#). Die populären Fernsehserien befriedigen eine Sehnsucht nach Geborgenheit", in: *Tages-Anzeiger Zürich*, 24.4.2014.

Schmetkamp, Susanne, 2013: "Hausmann", in: *Denken Frauen anders? der blaue reiter. Journal für Philosophie*, Ausgabe 33 (1/2013), Aachen: der blaue reiter Verlag für Philosophie, 90-91.

Schmetkamp, Susanne, 2013: "[Grosse Fragen: In andere Welten](#)", erschienen am 23.3.2013 online auf *tagesanzeiger.ch*.

Schmetkamp, Susanne, 2011: "Freunde der Weisheit. Wie Philosophie in Fernsehen und Radio vermittelt wird", in: *Funkkorrespondenz*, Heft 9/2011: *Deutsche Zeitung Christ und Welt*, 3-5.

Schmetkamp, Susanne, 2010: "[Moral in Zeiten der Globalisierung](#). Diesseits von Gut und Böse", in: *Basler Zeitung*, 02.08.2010, 29/31.

Schmetkamp, Susanne, 2010: "Ein Meer von Fragezeichen. Zur Erinnerung an die streitbare Genfer Philosophin Jeanne Hersch", in: *Basler Zeitung*, 04.06.2010, 43.

Dr. phil. Susanne Schmetkamp

Schmetkamp, Susanne, 2010: “Meat is Murder. Aufgerechnete Schuld oder der neue Vegetarismus”, Beitrag zu Tierethik und Vegetarismus, Jonathan Safran Foer and J.M. Coetzee, in: *Basler Zeitung*, 01.04.2010, 42.

Schmetkamp, Susanne, 2010: “Elvis statt Heavy Metal? Der streitbare Philosoph Roger Scruton spricht über Popmusik”, Porträt über den britischen Ästhetiker R. Scruton anlässlich seines Besuches am Philosophischen Seminar der Uni Basel, in: *Basler Zeitung*, 16.03.2010, 33.

Schmetkamp, Susanne, 2009: “Autoreflexivdivers“, Bericht zum internationalen Workshop der Politischen Philosophie, Sept. 09, Dubrovnik, Kroatien, in: *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, Nr. 221 vom 23.09.2009, N3.

Schmetkamp, Susanne, 2009: “Rasko. Der Held, der uns keine Angst macht”, in: *Programmheft zu Verbrechen und Strafe*. Von Fjodor Dostojewski, dramatisiert von Tim Krohn, Theater Aachen, 10-11.

Schmetkamp, Susanne, 2009: “Mit Ethik zu den drängenden Fragen unserer Zeit”, in: *Spektrum. Sekundarlehrerinnen- und Sekundarlehrerkonferenz des Kantons St. Gallen*, 1/2009, 7-9.

Schmetkamp, Susanne, 2007: “Schneekugel im Taumel“ (review of Harry Frankfurt `s book “Wahrheit”) in: *Die Zeit*, Nr. 26 (21.06.2007), 55.